



Rue des rêves Roman

Jean-Louis Gabriel Benoit

Collection : *Rue des écoles / Littérature*

ISBN : 978-2-343-11770-6

20.50€ • 218 pages

mars 2017

Ce roman de formation décrit une quête d'identité intellectuelle, affective et spirituelle. L'amour, la folie, la littérature, le deuil et la joie de l'amitié tissent la vie d'un jeune normalien, agrégé de philosophie. Albin est un jeune homme tourmenté, exigeant et désireux de donner du sens à sa vie. Il entame sa quatrième année d'étude à l'École Normale Supérieure de Saint-Cloud.

Intéressé par la psychologie et la psychiatrie, il prépare une thèse sur le langage des malades mentaux. Au cours de ses recherches, Albin rencontre Pénélope, une patiente très séduisante, dont il tombera amoureux. Elle appartient à la communauté des gens du voyage. Leur histoire sera peu à peu troublée par sa rencontre avec Madleen, une jeune étudiante brillante. Ses tergiversations entre ces deux jeunes filles constituent le fil de l'intrigue. Le contexte est celui du monde universitaire dans les années 1980, avec ses enjeux théoriques. Sa quête spirituelle, qui a suivi le décès de sa mère, suscite interrogations et critiques chez Hervé, un camarade normalien, féru de littérature, incroyant et engagé à gauche.

Leur amitié donne lieu à un échange libre et fécond sur les questions existentielles, artistiques et philosophiques. Albin évolue entre divers espaces chargés d'émotions et de souvenirs. L'évolution sociale du héros est fondamentale dans ce récit.

CONTACT PROMOTION ET PRESSE

Julia Hu
21 bis, rue des écoles 75005 Paris
Tél 01 43 29 49 42
julia.hu@harmattan.fr



www.facebook.com/Editions.Harmattan
[@HarmattanParis](https://twitter.com/HarmattanParis)
www.youtube.com/user/harmattan

L'AUTEUR

Jean-Louis Gabriel Benoit est maître de conférences habilité à diriger des recherches (Université de Bretagne Sud). Il est ancien élève de l'ENS de Saint-Cloud. Spécialiste des relations entre littérature et religion, il a publié divers articles sur la littérature française : Péguy, Rimbaud (pour une relecture de *Génie*), Gautier de Coinci, etc. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages scientifiques et a publié un roman, *Le petit chemin de Saint-Cloud*, chez L'Harmattan en 2014.

EXTRAITS

« Albin repensa souvent, par la suite, à cette première rencontre. Cette jeune fille assise dans un couloir misérable d'hôpital lui tendait une main tremblante. Son poignet était ceint d'un bracelet de pansements. Il fut saisi d'une grande émotion. On ne pouvait pas laisser dépérir ainsi cette pauvre fille. Quel avenir pour elle dans cette machine à broyer qu'était un hôpital psychiatrique ? Allait-elle rester là comme Monsieur Betton, pendant vingt ans, détruite par les médicaments ? Il éprouva d'abord une immense pitié. Un peu plus tard, quand il repensa à cette scène avant de s'endormir, il dut admettre qu'il la trouvait très belle dans sa détresse même et comprenait mieux les plaisanteries de Patrick. Il murmura : « Quel joli visage ! » Elle n'avait donc plus, depuis peu de temps, les boucles brunes qui ne laissaient pas Patrick indifférent, mais les cheveux courts lui allaient à ravir. Albin ne voyait que ses grands yeux noirs qui éclairaient son visage d'enfant. »

« La cité Lyautey avait remplacé quelques années auparavant le camp Lyautey, ensemble de baraques originellement construites après la guerre pour loger des prisonniers allemands, puis indochinois, puis algériens. Des prisonniers de guerre donc, qu'allaient remplacer, ironie du destin, des gardiens de prison. Il fallait se contenter, à l'origine, d'un confort sommaire, sous ses voûtes de fibrociment (un composite à base d'amiante), sans eau chaude, sans toilettes, ni salle de bain. Un bâtiment annexe, à cinquante mètres, regroupait toutes les toilettes. On n'était pas loin, en apparence, des bidonvilles, mais les locataires de ces baraques les entretenaient et les appréciaient d'un certain point de vue. Les logements étaient vastes. Albin se souvenait des jeux qu'il pouvait pratiquer dans l'immense cuisine-séjour, dont le sol était une vaste plaque de ciment à demi recouverte de linoléum. »

BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN ÉDITION-DIFFUSION- 7 rue de l'École Polytechnique- 75005 Paris
(adresse valable pour la vente par correspondance uniquement)

Veuillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre : *Rue des rêves*

Prix unitaire de 20.50€ ; frais de port à ajouter : 3,50 euros + 1 euro par livre supplémentaire

NOM :

ADRESSE.....

.....

Règlement :

1. Par chèque (joint) de €.
2. Par carte bancaire (sauf American Express) ou Paypal sur Internet à l'adresse paiement.harmattan.fr
3. Par virement en euros sur notre CCP Paris

(IBAN : FR 04 2004 1000 0123 6254 4N02 011 / BIC : PSSTFRPPAR)

Nous possédons plusieurs librairies dans le 5^e arrondissement de Paris, chacune ayant un fonds spécifique. Pour connaître les coordonnées, les horaires d'ouverture et les thématiques de chacune, rendez-vous sur : [www.harmattan.fr/rubrique «Librairies»](http://www.harmattan.fr/rubrique/Librairies)

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage directement à votre libraire habituel

ou sur notre site internet : <http://editions-harmattan.fr>